

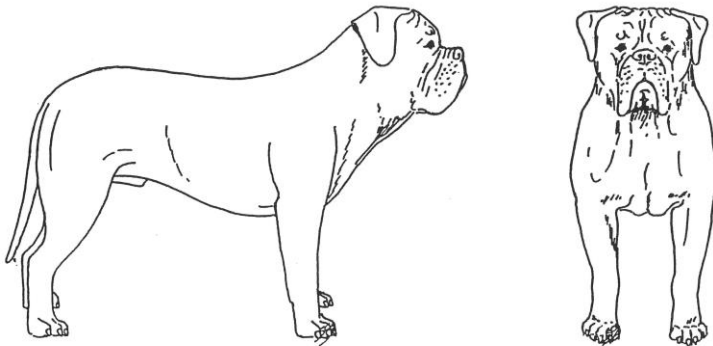


FEDERATION CYNOLOGIQUE INTERNATIONALE (AISBL)  
SECRETARIAT GENERAL: 13, Place Albert 1<sup>er</sup> B – 6530 Thuin (Belgique)

---

**FCI-Стандарт N° 116**  
**23.01.2009 г.**

**БОРДОСКИЙ ДОГ**  
**Французский мастиф**



Dessins de Sylvie GUIGNARD

**ПРОИСХОЖДЕНИЕ:** Франция.

**ДАТА ПУБЛИКАЦИИ ОРИГИНАЛЬНОГО**  
**ДЕЙСТВУЮЩЕГО СТАНДАРТА:** 04.11.2008 г.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ:** Охрана, защита и устрашение.

**КЛАССИФИКАЦИЯ F.C.I.:** Группа 2. Пинчеры и  
Шнауцеры – Молоссы –  
Швейцарские горные и  
скотогонные собаки.

Секция 2. Молоссы.  
Без рабочих испытаний.

**КРАТКОЕ ИСТОРИЧЕСКОЕ РЕЗЮМЕ:** Бордоский дог – одна из наиболее старых французский пород, возможно потомок аланов, в частности, той разновидности, о которой Гастон Фебус, граф Фоиксийский, в своей работе «Ливре де Часе» сказал в 14-м веке «он держит челюстями сильнее чем три борзые». В середине 19-го века эти древние доги были почти неизвестны за пределами области Аквитании. Они использовались для охоты на крупного зверя, например, на кабана, для боев (часто тайных), для защиты лошадей и скота и для нужд мясников. В 1863 году в Париже, в Ярдин д'Аклимэйшн, прошла первая французская выставка собак. Бордоские доги приняли в ней участие под этим же названием. Были они трех типов: тулузский, парижский и бордоский, последний из которых и является родоначальником сегодняшних собак. Порода сильно пострадала во время Второй мировой войны и почти исчезла; новый старт в развитии бордоские доги получили в 1960-е годы.

1-й стандарт "Caracture des vrais dogues" в "*Le Dogue de Bordeaux*", Pierre Megnen, 1896 г.

2-й стандарт в "*Etude critique du Dogue de Bordeaux*", J. Kunstler, 1910 г.

3-й стандарт - Raymond Triquet при участии д-ра ветеринарии Maurice Luquet, 1971 г.

4-й стандарт переиздан в соответствии с иерусалимской моделью (ФЦИ) Раймоном Трике при

участии Philippe Serouil, президента Французского клуба "Бордоский дог" в 1993 г.

**ОБЩИЙ ВИД:** Типичный брахицефал с вогнутыми линиями. Бордоский дог – очень мощная собака, с очень мускулистым телом, хотя и остающаяся гармоничной. Он скорее приземистый, расстояние от грудины до земли немного меньше чем глубина груди. Коренастый, атлетичный, импозантный, он выглядит убедительным.

**ВАЖНЫЕ ПРОПОРЦИИ:**

- Длина корпуса, измеренная от плече-лопаточных сочленений до седалищных бугров больше высоты в холке, в пропорции 11/10.
- Глубина груди больше половины от высоты в холке.
- Максимальная длина морды равна одной трети от длины головы.
- Минимальная длина морды равна одной четвертой от длины головы.
- У кобелей окружность черепа приблизительно соответствует высоте в холке.

**ПОВЕДЕНИЕ/ТЕМПЕРАМЕНТ:** Древняя бойцовая собака бордоский дог приспособлен для охраны, которую он несет бдительно и храбро, но без агрессии. Хороший компаньон, очень привязан к своему хозяину и очень ласковый. Спокойный, уравновешенный с высоким порогом раздражительности. У кобелей обычно доминантный характер.

**ГОЛОВА:** Объемная, угловатая, широкая, довольно короткая, трапециевидной формы, если смотреть сверху и спереди. Продольные линии черепа и морды сходятся к одной точке (спереди). Голова покрыта симметричными кожными складками, по обе стороны от срединной бороздки. Эти глубокие складки подвижны в зависимости от того насторожена собака или нет. Складка, идущая от внутреннего угла глаза к углу рта является типичной. Складка от внешнего угла глаза до угла рта или до подвеса (если она есть) должна быть умеренной.

**ЧЕРЕПНАЯ ЧАСТЬ:**

**Череп:** У кобелей обхват черепа, измеренного в самой широкой части, приблизительно соответствует высоте в холке. У сук может быть немного меньше. Объем и форма черепа являются следствием очень значительного развития височной области, надбровных и скуловых дуг и широко разведенных костей нижней челюсти. Верхняя часть черепа слегка выпуклая. Фронтальная бороздка глубокая, уменьшающаяся от стопа по направлению к задней части головы. Лоб нависает над мордой. Но, всё же, он в ширину больше, чем в высоту.

**Стоп:** Переход от лба к морде очень ярко выражен, формируя почти прямой угол с мордой (от 95° до 100°).

**ЛИЦЕВАЯ ЧАСТЬ:**

**Мочка носа:** Широкая, с хорошо открытыми ноздрями, пигментированная в тон маски. Вздернутый нос (курносость) допустим, но если только нос не направлен назад к глазам.

**Морда:** Мощная, широкая, хорошо заполненная, но не мясистая под глазами, довольно короткая, верхний профиль очень немного вогнутый, с умеренно выраженными складками. Ее ширина почти не

уменьшается к концу, при осмотре сверху она имеет форму квадрата. Относительно линии, проведенной вдоль черепа через его верхнюю точку, линия морды формирует с ней очень тупой угол. Когда голова находится в горизонтальном положении, конец морды, усеченный, массивный и широкий у основания, находится впереди вертикальной линии, проведенной по касательной к передней стенке носа. Обхват морды составляет почти  $2/3$  от обхвата головы. Длина морды варьируется от  $1/3$  до  $1/4$  всей длины головы, измеренной от кончика носа до затылочного бугра. Предельные значения (максимум  $1/3$  и минимум  $1/4$ ) допустимы, но нежелательны, идеальная длина морды находится между этими крайними значениями.

Челюсти: Челюсти мощные, широкие. Перекус (перекус является породным признаком). Задняя сторона нижних резцов стоит впереди и не касается передней стороны верхних резцов. Нижняя челюсть загнута вверх. Подбородок хорошо выраженный и не должен ни чрезмерно выступать за верхнюю губу, ни быть прикрытым ею.

Зубы: Зубы крепкие, особенно клыки. Нижние клыки широко расставленные и слегка изогнутые. Резцы стоят ровно, особенно на нижней челюсти, где они формируют отчетливо прямую линию.

Губы: Верхняя губа толстая, умеренно отвислая, хорошо отходящая от десны. При осмотре в профиль - имеет округлую нижнюю линию, закрывающую сбоку нижнюю челюсть. Спереди края верхних губ смыкаются с нижними губами и спадают с боков, формируя перевернутую широкую букву «V».

Скулы: Выраженные благодаря очень развитым мышцам.

**Глаза:** Овальные, широко поставленные. Расстояние между внутренними уголками глаз приблизительно составляет две длины самого глаза. Открытое выражение. Склера не видна. Цвет глаз: от орехового до темно-коричневого у собак с черной маской. Более светлые глаза приемлемы, но не приветствуются у собак с коричневой маской или без маски.

**Уши:** Относительно маленькие, чуть более темного оттенка чем основной окрас. У основания передняя часть уха чуть приподнята. Должны висеть вниз, но не свисать безвольно, передний край плотно прилегает к скуле, когда собака насторожена. Кончики ушей округлые; не должны вытягиваться дальше глаз. Поставлены довольно высоко, на уровне верхней линии черепа, делая его зрительно еще более широким.

**ШЕЯ:** Очень крепкая, мускулистая, почти цилиндрическая. Кожа податливая, обильная и свободная. Окружность шеи примерно равна длине головы. Отделена от головы небольшой отчетливой, слегка изогнутой поперечной бороздкой. Верхняя линия шеи слегка выпуклая. Хорошо выраженный подвес начинается на уровне горла, формируя складки, и идет до груди, но не висит чрезмерно. Шея, очень широкая у основания, плавно переходит в плечи.

### **КОРПУС:**

**Линия верха:** Плавная и крепкая.

**Холка:** Хорошо выраженная.

**Спина:** Широкая и мускулистая.

**Поясница:** Широкая. Довольно короткая и прочная.

**Круп:** Умеренно наклонен к основанию хвоста.

**Грудь:** Мощная, длинная, глубокая, широкая, опущенная ниже локтей. Широкая и мощная грудная кость, нижняя линия груди (между передними ногами) выпуклая к низу. Ребра хорошо опущенные и хорошо изогнутые, но не бочкообразные. Обхват груди должен быть на 0,25-0,35 м больше чем высота в холке.

**Линия низа и живот:** Изогнутая, от глубокой грудины до довольно подобранного прочного живота, который никогда не отвислый и не резко подобранный.

**ХВОСТ:** Очень толстый у основания. Кончик хвоста достигает скакательных суставов, но не ниже. Держится низко, без изломов, без утолщений, гибкий. Висит, когда собака в покое, обычно приподнимается на 90°-120° от этого положения, когда собака двигается, но никогда не закинут на спину и не закручивается.

## **КОНЕЧНОСТИ:**

**ПЕРЕДНИЕ КОНЕЧНОСТИ:** Крепкий костяк, конечности очень мускулистые.

**Плече-лопаточные сочленения:** Мощные, с выраженной мускулатурой. Наклон лопаток около 45° к горизонтали, углы плече-лопаточных сочленений чуть больше 90°.

**Плечевые кости:** Очень мускулистые.

**Локти:** На одной оси с корпусом, не слишком подставлены под грудную клетку и не вывернутые наружу.

**Предплечья:** При осмотре спереди прямые или чуть наклонные внутрь, так что стоят несколько ближе к центру, особенно у собак с очень широкой грудью. При осмотре в профиль вертикальные.

Лапы: Мощные. При осмотре сбоку слегка наклонные. При осмотре спереди слегка развернуты наружу, компенсируя некоторое схождение предплечий.

Передние лапы: Сильные. Пальцы плотные, когти изогнутые и прочные, подушечки хорошо развитые и эластичные: бордоский дог хорошо стоит на собранных пальцах, несмотря на свой вес.

ЗАДНИЕ КОНЕЧНОСТИ: Крепкие конечности с сильным костяком; хорошие углы сочленений. При осмотре сзади задние конечности параллельны и вертикальны, создавая таким образом впечатление мощи, хотя задние конечности стоят и не так широко, как передние.

Бедра: Очень развитые с объемной и выраженной мускулатурой.

Колени: В параллельной плоскости с плоскостью корпуса или чуть развернуты наружу.

Голени: Относительно короткие, мускулистые, опускаются низко.

Скакательные суставы: Низкие над землей, жилистые, углы скакательных суставов умеренно выражены.

Плюсны: Крепкие, без прибылых пальцев.

Задние лапы: Несколько длиннее, чем передние, пальцы сомкнутые.

**ДВИЖЕНИЯ/ПОХОДКА:** Достаточно гибкие для молосса.

Движения широкие и пластичные, близко к земле. Хороший толчок задних конечностей, хорошая амплитуда движений передних конечностей, особенно на рыси, которая является предпочтительным аллюром. Когда рысь убыстряется, голова имеет тенденцию опускаться, линия верха - наклоняется вниз по направлению движения, передние лапы - приближаются



к середине с широким махом далеко вперед. Мелкий галоп со значительным вертикальным перемещением. Может развивать большую скорость при беге на короткие дистанции, почти не отрываясь от земли.

**КОЖА:** Толстая и довольно свободная, без чрезмерных складок.

### **ШЕРСТНЫЙ ПОКРОВ:**

#### **ШЕРСТЬ:**

Тонкая, короткая и мягкая на ощупь.

**ОКРАС:** Однотонный, все оттенки оленьего, от махагонового до изабеллового. Желательна хорошая пигментация. Небольшие белые пятна допускаются на груди и на концах конечностей.

Маска:

- Черная маска: Маска часто незначительная и не должна заходить на черепную часть. Может присутствовать некоторый темный оттенок на черепе, ушах, шее и на верхней части корпуса. Мочка носа черная.
- Коричневая маска: (часто называемая «красная» или «бистр»). Мочка носа коричневая; обводы век также коричневые. Может не быть яркого коричневого оттенка; каждая шерстинка наряду с коричневым имеет область оленьего либо песочного цвета. В этом случае бока более бледного окраса.
- Без маски: Окрас шерсти олений: кожа кажется красной (ранее называлась также «красная маска»). Мочка носа поэтому может быть красноватой.

**РАЗМЕР И ВЕС:**

Высота должна более или менее соответствовать обхвату черепа.

Высота в холке: Для кобелей: 60 - 68 см.

Для сук: 58 - 66 см.

Отклонения на 1 см ниже и 2 см выше допустимы.

Вес:

Кобели: не менее 50 кг.

Суки: не менее 45 кг.

Суки: Породные признаки идентичны, но менее выражены.

**НЕДОСТАТКИ/ДЕФЕКТЫ:** Любое отклонение от вышеперечисленных положений следует рассматривать как недостаток/дефект, и серьезность, с которой данный недостаток/дефект должен быть оценен, должна пропорционально соответствовать степени его выраженности, а также его влиянию на здоровье и благополучие собаки.

**СЕРЬЁЗНЫЕ НЕДОСТАТКИ/ПОРОКИ:**

- Диспропорциональная голова (слишком мелкая или крупная).
- Чрезмерно выраженный тип бульдога: плоский лоб, морда короче, чем 1/4 длины головы. Нависающая складка (завернутая) позади мочки носа. Значительные складки вокруг головы.
- Значительный перекося нижней челюсти.
- Постоянно видимые резцы при закрытой пасти. Очень маленькие резцы, расположенные не в линию.
- Выгнутая дугой (выпуклая) спина.

- Сросшиеся, но без боковых отклонений хвостовые позвонки.
- Передние лапы повернутые внутрь (даже немного).
- Передние лапы чрезмерно вывернутые наружу.
- Плоские бедра.
- Слишком открытый угол скакательного сустава (прямые сочленения).
- Саблистость, собака подставляет задние конечности под корпус.
- Коровина или бочкообразный постав скакательных суставов.
- Ходульные движения или значительное перекачивание задней части.
- Затрудненное дыхание, с хрипами.
- Белое пятно на кончике хвоста или спереди на конечностях выше запястий или плюсен, или сплошное белое пятно спереди от передней части груди до горла.

#### **ДИСКВАЛИФИЦИРУЮЩИЕ ПОРОКИ:**

- Агрессивность или трусость.
- Длинная узкая голова с недостаточно выраженным стопом; морда длиннее 1/3 от длины головы (недостаточно типичная голова).
- Морда параллельная линии черепа или опущенная, римский нос.
- Перекошенная челюсть.
- Любой иной прикус кроме перекуса.
- Постоянно видимые клыки при закрытой пасти.
- Постоянно видимый свисающий язык при закрытой пасти.
- Голубые глаза; глаза навывкате.

- Хвост с утолщением и боковым отклонением, или закрученный (штопором, с изломом).
- Атрофированный хвост.
- Сильно искривленные предплечья (форма скрипки) с распущенными лапами.
- Скакательный сустав настолько спрямленный, что прогибается вперед.
- Белое пятно на голове или корпусе, иной окрас кроме оленьего (с оттенком или без) и особенно тигровый или однотонный коричневый, называемый «шоколадным» (каждая шерстинка полностью коричневая).
- Выявленное уродство.

Любая собака с явными физическими или психическими отклонениями должна быть дисквалифицирована.

**Примечание:** Кобели должны иметь два нормально развитых семенника, полностью опущенных в мошонку.